

Démarche : Design des Territoires : Appel à candidatures - 2026-27

Organisme : Design des Territoires

Identité du demandeur

Email	
Civilité	
Nom	
Prénom	

Formulaire

Design des Territoires est un post-master maillant 6 typologies de milieux et fonctionnant selon un principe de réponse à des problématiques situées, en relation étroite avec les acteurs de terrain.

Avec Design des Territoires, l'École des Arts Décoratifs - PSL souhaite contribuer à former une génération de conceptrices et concepteurs engagée dans la fabrique de l'« habiter », au cœur de l'action publique et des équilibres du vivant, en accompagnant leurs approches singulières, non pas normatives ni standardisées mais sensibles et situées, à même de coproduire, d'épaissir et de soigner nos relations aux milieux de vie.

Design des Territoires fonctionne à la fois comme un dispositif d'immersion, proposant un hébergement et un atelier collectifs, une bourse de subsistance et de production ; un laboratoire orienté vers l'expérimentation et l'innovation sociale ; un bureau d'études approfondissant le développement de projets à échelle 1 en réponse à des problématiques situées ; et une pépinière permettant à des projets professionnels de s'éprouver et de se consolider.

- Il se compose de six écoles de terrain, représentant des cadres de vie variés, tous concernés par des problématiques spécifiques que le design peut aider à résoudre.
- Il réunit environ six jeunes praticiennes et praticiens par territoire, en immersion pendant 10 mois, de septembre à juin, en colocation et en atelier partagé. Elles et ils proviennent de champs disciplinaires divers (design, architecture, paysagisme, urbanisme, sociologie, ingénierie, géographie) et bénéficient d'un accompagnement pédagogique et d'interventions expertes tout au long de l'année. Ce format implique une vie collective exigeante, fondée sur l'adaptabilité, la coopération et l'autonomie. Certaines antennes étant géographiquement isolées, une réelle capacité d'organisation et de résilience est attendue.
- Il met en jeu des problématiques adressées par des acteurs locaux, permettant aux promotions constituées sur chacun des territoires de se confronter à des enjeux réels par une pratique de terrain. Des enjeux tels que la gouvernance de l'eau, la transition agroalimentaire, la mobilité en milieu rural, la mutation des territoires d'industrie, le passage de l'aménagement au ménagement du littoral, la reprogrammation des zones urbaines enclavées ou encore la revitalisation de la filière bois sont abordés.
- Le travail collectif - dans toutes les formes qu'il peut revêtir - et l'approche pluridisciplinaire des enjeux locaux constituant une attente forte, une grande attention sera portée à la complémentarité des profils et des pratiques sur chaque école de terrain.

Le programme offre à de jeunes professionnels l'occasion de requalifier leur pratique, à la croisée des échelles et des intentions, et de créer un continuum entre pédagogie et insertion professionnelle, afin que l'école réaffirme sa place agissante dans la société. Le post-master favorise ainsi une évolution durable des pratiques et des trajectoires. Sensibles aux enjeux de l'action publique durant l'immersion, les personnes engagées dans le programme disposent, à l'issue de l'expérience, des clés nécessaires pour s'investir dans des projets à taille humaine, étroitement liés aux territoires et à leurs enjeux majeurs.

Design des Territoires : Appel à candidatures - 2026-27

Le programme propose une approche par les milieux, à travers ses six écoles de terrain :

- ☒ Design des Mondes Forestiers
- ☒ Design des Mondes Insulaires
- ☒ Design des Mondes Littoraux
- ☒ Design des Mondes Montagneux
- ☒ Design des Mondes Ruraux
- ☒ Design des Mondes Urbains

Coordonnées

Adresse mail

Téléphone

Adresse postale

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Carte d'identité nationale, passeport ou titre de séjour

- En cours de validité

- Recto / Verso (coté avec la photo et coté sans la photo)

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Diplôme ou expérience professionnelle

Diplôme d'enseignement supérieur obtenu
ou

Documents (1 seul PDF pour l'ensemble des documents) qui justifient d'une expérience professionnelle de 3 ans, au moins.

Veuillez éviter les fichiers au format ZIP.

Candidature

Souhait d'affectation

En sélectionner 3 minimum, selon préférence.

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

☐ Design des Mondes Forestiers

☐ Design des Mondes Insulaires

☐ Design des Mondes Littoraux

☐ Design des Mondes Montagneux

☐ Design des Mondes Ruraux

☐ Design des Mondes Urbains

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Design des Territoires : Appel à candidatures - 2026-27

☐ Lettre de Motivation

Lettre de motivation indiquant un ordre de préférence d'affectation pour les milieux considérés, en format PDF.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ CV

CV étayant expériences et formations pour les domaines considérés, en format PDF.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Dossier de projets - Portfolio

10 pages maximum en PDF, relatant projets et démarches pertinents pour la candidature.

Motivations et projections

Qu'attendez-vous de cette expérience de 10 mois en immersion territoriale ?

Si vous n'étiez pas retenu pour ce programme, quelles seraient vos perspectives pour l'année à venir ?

Comment décririez-vous votre manière de vous inscrire dans un travail collectif ?

Comment conciliez-vous autonomie individuelle et coordination collective dans l'organisation du travail et de la vie au quotidien ?

Comment abordez-vous un projet dont les attendus ne sont pas définis en amont ?

Comment définissez-vous l'impact d'un projet sur un territoire ?