

Démarche : Résidence-mission d'artistes au sein d'établissements de tourisme social et solidaire en Hauts-de-France (2026)

Organisme : DRAC Hauts-de-France | Pôle Publics, territoires et industries culturelles

Identité du demandeur

Email	
Civilité	
Nom	
Prénom	

Formulaire

Cet espace vous permet de déposer en ligne un dossier de candidature à l'appel à candidatures **Résidence-mission d'artistes au sein d'établissements de tourisme social et solidaire en Hauts-de-France**.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur : <https://www.culture.gouv.fr/fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/residence-mission-d-artistes-au-sein-d-etablissements-de-tourisme-social-et-solidaire-en-hauts-de-france>

Public(s) éligible(s) : associations, entreprises privées, particuliers

Pour toute question sur la démarche, vous pouvez contacter le pôle Publics, territoires et industries culturelles de la DRAC Hauts-de-France, dont les coordonnées figurent ci-dessous.

Informations préliminaires : données personnelles

Recueil des données personnelles par le ministère de la Culture

En remplissant le présent formulaire, vous consentez à ce que l'administration exploite vos données personnelles afin d'instruire votre demande et effectuer des suivis statistiques.

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le ministère de la Culture dans le cadre de cette démarche, vous pouvez cliquer sur le bouton "Lire plus" ci-dessous.

Recueil des données personnelles par Démarches Simplifiées

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le portail [demarches-simplifiees.fr](https://doc.demarches-simplifiees.fr), rendez-vous à l'adresse : <https://doc.demarches-simplifiees.fr/cgu#toc108111743> (CGU, article 6).

Formulaire de demande

Vous êtes

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Résidence-mission d'artistes au sein d'établissements de tourisme social et solidaire en Hauts-de-

☐ Une association

☐ Un organisme privé

☐ Une personne physique (particulier)

Numéro SIRET
SIRET

Dénomination

Forme juridique

Vous candidatez en tant

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Qu'artiste indépendant

☐ Qu'équipe artistique

Avez-vous déjà effectués des résidences-missions d'EAC ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Précisez les programmes, lieux et années de résidence

CLEA, CC rura, ART, qu(art)iers, ARTT, etc.

L'association est-elle affiliée à un réseau, une union ou une fédération ?

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

Noms des réseaux, unions ou fédérations

Merci de saisir les noms complets séparés par un point virgule. Ne pas utiliser de sigle.

1. Identité du demandeur

Précision

Nous avons récupéré auprès de l'INSEE et d'Infogreffe les informations suivantes concernant votre structure : dénomination, sigle, adresse du siège social, statut, nombre de salariés le cas échéant, numéro SIREN, numéro RNA le cas échéant. Ces informations seront jointes automatiquement à votre dossier.

Numéro du récépissé en préfecture

L'adresse de correspondance est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ L'adresse du siège social

☐ Une autre adresse

Adresse de correspondance

Représentant légal de la structure

Civilité

☐ Mme

☐ M.

Prénom

Nom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

Identité de l'artiste candidat/personne chargée du suivi du présent dossier

Renseignez les informations de l'artiste chargé du suivi du présent dossier.

La personne en charge du suivi du dossier est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

☐ Le représentant légal de la structure

☐ Une autre personne

Civilité

☐ Mme

☐ M.

Prénom

Nom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

2.1. Présentation du projet

Domaine culturel et artistique principal

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- ☐ Archéologie
- ☐ Architecture
- ☐ Archives
- ☐ Arts de la rue
- ☐ Arts plastiques
- ☐ Audiovisuel
- ☐ Chant
- ☐ Cinéma
- ☐ Cirque
- ☐ Conte
- ☐ Culture scientifique, technique et industrielle
- ☐ Danse
- ☐ Design
- ☐ Ethnologie
- ☐ Langue française et langues de France
- ☐ Livre et Lecture
- ☐ Maîtrise du français
- ☐ Marionnettes
- ☐ Médias
- ☐ Métiers d'arts
- ☐ Monuments historiques
- ☐ Musées

Résidence-mission d'artistes au sein d'établissements de tourisme social et solidaire en Hauts-de-

☐ Musique

☐ Numérique

☐ Patrimoine culturel immatériel (PCI)

☐ Photographie

☐ Théâtre

Domaine(s) culturel(s) et artistique(s) secondaire(s)

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

☐ Archéologie

☐ Architecture

☐ Archives

☐ Arts de la rue

☐ Arts plastiques

☐ Audiovisuel

☐ Chant

☐ Cinéma

☐ Cirque

☐ Conte

☐ Culture scientifique, technique et industrielle

☐ Danse

☐ Design

☐ Ethnologie

☐ Langue française et langues de France

☐ Livre et Lecture

☐ Maîtrise du français

☐ Marionnettes

☐ Médias

☐ Métiers d'arts

☐ Monuments historiques

☐ Musées

☐ Musique

☐ Numérique

☐ Patrimoine culturel immatériel (PCI)

☐ Photographie

Nombre d'artistes mobilisés

Noms des artistes mobilisés

Objectifs du projet

Présentez l'objectif général du projet ainsi que les objectifs spécifiques qui l'accompagnent. Il est important de contextualiser ce projet en décrivant les raisons qui en motivent la mise en œuvre.

Description du projet

Description synthétique du projet en 5 à 10 lignes.

Vous pouvez préciser les contraintes techniques et conditions de mise en œuvre.

Une description plus étoffée (note d'intention d'une à deux pages) vous sera demandée dans la partie 4 ci-après.

Périodes de réalisation de préférence

Les résidences devront se déployer sur une période de 6 semaines consécutives, entre le 21 juin et le 1er novembre 2026.

Périodes d'indisponibilité

Les trois structures dans lesquelles vous souhaitez effectuer votre résidence

La DRAC vous demande de vous positionner sur 3 structures, parmi l'auberge de jeunesse de Lille, l'auberge de jeunesse d'Amiens, UFCV, les fermes du réseau Accueil paysan et la ferme des ailleurs / centre Hélène Borel.

Sélectionner 3 structures

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

☐ Auberge de jeunesse de Lille

☐ Auberge de jeunesse d'Amiens

☐ UFCV

☐ Les fermes du réseau Accueil paysan

☐ La ferme des ailleurs / centre Hélène Borel

Compléments

Autre(s) précision(s) relevant de la présentation générale du projet

Exemples : agrément(s) administratif(s), reconnaissance d'utilité publique, assujettissement aux impôts commerciaux, liste des adhérents personnes morales, etc.

Documents complémentaires relatifs au projet

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Document

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Document

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Document

3. Attestations

Je soussigné(e)

Prénom et nom

déclare :

que la structure est à jour de ses obligations administratives, comptables, sociales et fiscales (déclarations et paiements correspondants)

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

exactes et sincères les informations du présent formulaire

Cochez la mention applicable

☐ Oui

☐ Non

4. Pièces justificatives à joindre au dossier

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Note d'intention

2 pages maximum

Note d'intention faisant état d'une bonne compréhension et d'une acceptation du cahier des charges et donc de l'esprit, des attendus et des conditions de la résidence-mission et montrant en quoi la démarche de l'artiste répond au projet du territoire.

Cette lettre peut également évoquer les éventuelles pistes que propose d'emprunter le candidat en vue de la réalisation de gestes artistiques .

CV des artistes

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Résidence-mission d'artistes au sein d'établissements de tourisme social et solidaire en Hauts-de-
☐ CV

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ CV

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ CV

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Dossier artistique

Présentez notamment un ensemble de productions représentatives de la démarche artistique de l'artiste candidat.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Budget prévisionnel du projet

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

☐ Liste des œuvres/productions artistiques disponibles à des fins de diffusion pendant (et éventuellement avant ou après) le temps de résidence (à préciser le cas échéant).

Cette liste pourra être utilement accompagnée d'une présentation des différents éléments documentaires susceptibles d'enrichir l'axe de diffusion de la résidence.

Si votre projet relève du spectacle vivant ou des arts visuels, numéro de dossier de "Lutte contre les violences et le harcèlement sexistes et sexuels (VHSS)"

Veuillez compléter et déposer le formulaire de déclaration des mesures prises dans le cadre de la lutte contre les violences et le harcèlement sexistes et sexuels (VHSS), disponible à l'adresse suivante : https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/theatre-spectacle_vhss.

Reportez ici votre numéro de dossier.

Si vous avez déjà complété le formulaire cette année, veuillez reporter le numéro de dossier sans compléter le formulaire à nouveau.

Information finale

Information importante

Vous avez opté pour une démarche dématérialisée. La validation du formulaire vaut signature.