

Démarche	: Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bicentennial of Photography' Labeling: Call for Projects (2nd commission)
Organisme	: Direction générale de la création artistique (DGCA)   Département de la photographie   Délégation aux arts visuels

## Identité du demandeur

Email	<input type="text"/>
Civilité	<input type="text"/>
Nom	<input type="text"/>
Prénom	<input type="text"/>

## Formulaire

Cet espace vous permet de déposer en ligne un dossier de candidature à **l'appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie »**.

**Le formulaire peut uniquement être complété en français ou en anglais.**

Pour en savoir plus, rendez-vous sur : <https://www.culture.gouv.fr/fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/appel-a-projets-pour-la-labellisation-bicentenaire-de-la-photographie>.

**Public(s) éligible(s)** : associations, communes, départements, régions, entreprises privées, établissements publics / services de l'État, organismes de recherche

**Pour toute question sur la démarche, vous pouvez contacter le Département de la photographie - Délégation aux arts visuels, dont les coordonnées figurent ci-dessous**

---

Use this platform to submit your online application for the **'Bicentennial of Photography' Labeling: Call for Projects.**

**Complete this form in French or English only.**

Learn more: <https://www.culture.gouv.fr/fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/bicentennial-of-photography-labeling-call-for-projects>

**Eligible entities**: non-profit organizations, sub-regional and regional authorities, private businesses, public agencies, research institutions

**If you have any questions, please contact the Département de la photographie - Délégation aux arts visuels (see contact details below)**

## Informations préliminaires : données personnelles / Preliminary information:

# Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bicentenaire de la Photographie'

**Recueil des données personnelles par le ministère de la Culture / Personal data collection by the Ministry of Culture**  
En remplissant le présent formulaire, vous consentez à ce que l'administration exploite vos données personnelles afin d'instruire votre demande et effectuer des suivis statistiques.

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le ministère de la Culture dans le cadre de cette démarche, vous pouvez télécharger le document ci-dessous :

<br>

By completing this form, you agree to the use of your personal data by the administrators to process your request and perform statistical monitoring.

To learn more about the processing of personal data by the Ministry of Culture for the purposes of this call for projects, please download the document below:

**Recueil des données personnelles par Démarches Simplifiées / Personal data collection by Démarches Simplifiées**  
Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le portail demarches-simplifiees.fr, rendez-vous à l'adresse : <https://doc.demarches-simplifiees.fr/cgu#toc108111743> (CGU, article 6).

<br>

To learn more about the processing of personal data by the demarches-simplifiees.fr online platform, please visit: <https://doc.demarchessimplifiees.fr/cgu#toc108111743> (CGU, article 6)

## 1. Identité du porteur de projet / Project leader

### Rappel / Reminder

En cas de partenariat ou de co-portage, une seule candidature doit être déposée pour l'ensemble des partenaires.

Par ailleurs, un porteur de projet peut déposer plusieurs candidatures (un dossier par projet).

**<strong>Nous vous invitons à déposer un dossier par projet afin qu'ils soient pleinement pris en compte.</strong>**

<br>

For multi-partner or multi-project-leader submissions, submit a single joint application.

Note: a project leader may submit several applications (one application per project).

**<strong>You have to submit one file per project.</strong>**

### Vous êtes / You are a

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Une association / Non-profit organization

Un établissement public / service de l'État / Public agency

Une entreprise privée / Private enterprise

Une fondation / Foundation

Une collectivité territoriale / Local authority

Autre / Other

### Veuillez saisir votre choix autre / Please specify

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bicentenary of Photography' call for projects (2nd commission)

Avez-vous un numéro SIRET ? / Do you have a SIRET (French business administration) number?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Numéro SIRET / SIRET number

SIRET

Dénomination

Forme juridique

### Précision / Note

Nous avons récupéré auprès de l'INSEE et d'Infogreffé les informations suivantes concernant votre structure : dénomination, sigle, adresse du siège social, statut, nombre de salariés le cas échéant, numéro SIREN, numéro RNA le cas échéant.

Ces informations seront jointes automatiquement à votre dossier.

<br>

We have retrieved the following information regarding your entity from INSEE (French National Institute of Statistics and Economic Studies) and Infogreffé (French Business Registry): company name, acronym, head office address, legal status, number of employees (if applicable), SIREN number, RNA number (if applicable).  
This information will be automatically attached to your application.

Nom de votre structure / Name of your entity

Forme juridique / Legal form

Adresse de correspondance / Mailing address

Présentation de la structure porteuse du projet / About the project leader entity

## Représentant légal de la structure / Entity legal representative

Civilité / Title

Mme

M.

Prénom / First name

Nom / Surname

# Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

**Fonction / Position**

**Numéro de téléphone / Telephone number**

**Adresse électronique / Email address**

## Personne chargée du suivi du présent dossier / Contact person for this application

**La personne en charge du suivi du dossier est / The contact person for this application is**

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Le représentant légal de la structure / Entity legal representative
- Une autre personne / Other individual

**Civilité / Title**

Mme

M.

**Prénom / First name**

**Nom / Surname**

**Fonction / Position**

**Numéro de téléphone / Telephone number**

**Adresse électronique / Email address**

## 2. Présentation du projet / About the project

**Votre projet est / Your project is**

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Une création originale / An original creation
- Un projet ou dispositif existant / An existing project or program

**Type(s) de projet(s) / Project type(s)**

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- Exposition / Exhibition
- Résidence / Residency
- Commande artistique / Artistic commission

# Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Evènements / Event
- Collecte / Collecting project
- Conférence / Talk
- Colloque / Symposium
- Rencontre / Meet-up
- Atelier de formation, de création, de pratique / Training, creative or hands-on workshop
- Programme/Dispositif d'éducation à l'image / Visual education program/initiative
- Action de médiation / Facilitation program
- Projet d'édition / Publishing project
- Projet de recherche / Research project
- Création artistique / Artistic creation
- Projection / Screening
- Production audiovisuelle / Audiovisual production
- Podcast
- Autre(s) / Other

**Veuillez saisir votre/vos autre(s) choix / Please specify**

**Intitulé provisoire du projet / Provisional project title**

**Domaine(s) culturel(s), artistique(s) ou scientifique(s) de votre projet / Your project's cultural, artistic, or scientific field(s)**

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- Archéologie / Archeology
- Architecture
- Arts de la rue / Street arts (theater, dance, etc.)
- Arts visuels / Visual arts
- Audiovisuel / Audiovisual
- Cinéma / Cinema
- Cirque / Circus
- Danse / Dance
- Ethnologie / Ethnology
- Langue française et langues de France / French Language and Languages of France
- Livre et Lecture / Books and Reading
- Maîtrise du français / Mastery of the French Language
-

# Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Médias / Media
- Monuments historiques / Sites of Historical Interest
- Musées / Museums
- Musique / Music
- Numérique / Numérique
- Théâtre / Theater
- Autre(s) / Other

**Veuillez saisir votre/vos autre(s) choix / Please specify**

## **Objectifs du projet / Project goals**

Présentez l'objectif général du projet ainsi que les objectifs spécifiques qui l'accompagnent. Il est important de contextualiser ce projet en décrivant les raisons qui en motivent la mise en œuvre.

Outline the main purpose of the project and its related specific aims. It is important to put the project into context by explaining the rationale behind it.

## **Description synthétique du projet / Brief description of the project**

4 lignes maximum

La description détaillée du projet vous est demandée dans la pièce justificative ci-dessous.

Maximum 4 lines

You will be asked to provide a detailed description of the project in the supporting document below.

## **Pièce justificative à joindre en complément du dossier**

- Description détaillée du projet / Detailed description of the project

2 pages maximum, format PDF / Maximum 2 pages, PDF format

## **Pièce justificative à joindre en complément du dossier**

- Budget prévisionnel du projet / Projected project budget

Vous pouvez télécharger et compléter le modèle ci-dessous. / You can download and complete the template below.

## **Montant du budget prévisionnel / Estimated budget amount**

Montant en euros / Amount in euros

## **Le projet prend-il en compte des enjeux d'accessibilité ? / Does the project take accessibility issues into account?**

Cochez la mention applicable

- Oui

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

Non

### Lesquels ? / Which ones?

### Prévoyez-vous une rémunération artistique ? / Do you foresee any artistic remuneration?

Droits de reproduction et de présentation, commande artistique, activités culturelles et de transmission, etc.

Reproduction and exhibition rights, artistic assignments, cultural and transmission activities, etc.?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

### Lesquelles ? / Which ones?

### Bénéficiaires du projet / Project beneficiaries

#### Type de bénéficiaires du projet / Project beneficiary type

Typologie de bénéficiaires, dans le respect des valeurs d'égalité et de fraternité de la République (ouverture à tous, mixité, égalité femmes-hommes, non-discrimination), nombre, tranche d'âge, genre, territoire concerné, participation financière éventuelle, etc.

Type of beneficiary, ensuring adherence to the French Republic's values of equality and fraternity (openness to all, diversity, gender equality and non-discrimination), number of beneficiaries, their age range, gender, the area or region covered, any potential financial contribution, etc.

#### Autre type de bénéficiaires ? / Other types of beneficiaries?

Pour ajouter un type de bénéficiaires, cliquez sur le bouton "**+ Ajouter un élément pour « Bénéficiaires du projet / Project beneficiaries »**" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

<br>

Click the "+ Add an item for 'Bénéficiaires du projet / Project beneficiaries' button under the section to add a beneficiary type. Repeat as required.

#### Type de bénéficiaires du projet / Project beneficiary type

Typologie de bénéficiaires, dans le respect des valeurs d'égalité et de fraternité de la République (ouverture à tous, mixité, égalité femmes-hommes, non-discrimination), nombre, tranche d'âge, genre, territoire concerné, participation financière éventuelle, etc.

Type of beneficiary, ensuring adherence to the French Republic's values of equality and fraternity (openness to all, diversity, gender equality and non-discrimination), number of beneficiaries, their age range, gender, the area or region covered, any potential financial contribution, etc.

#### Autre type de bénéficiaires ? / Other types of beneficiaries?

Pour ajouter un type de bénéficiaires, cliquez sur le bouton "**+ Ajouter un élément pour « Bénéficiaires du projet / Project beneficiaries »**" sous le bloc.

Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bicentenaire de la Photographie' (2ème commission) / 'Bicentenaire de la Photographie' (2ème commission)

Répétez autant de fois que nécessaire.

<br>

Click the "+ Add an item for 'Bénéficiaires du projet / Project beneficiaries' button under the section to add a beneficiary type. Repeat as required.

#### Type de bénéficiaires du projet / Project beneficiary type

Typologie de bénéficiaires, dans le respect des valeurs d'égalité et de fraternité de la République (ouverture à tous, mixité, égalité femmes-hommes, non-discrimination), nombre, tranche d'âge, genre, territoire concerné, participation financière éventuelle, etc.

Type of beneficiary, ensuring adherence to the French Republic's values of equality and fraternity (openness to all, diversity, gender equality and non-discrimination), number of beneficiaries, their age range, gender, the area or region covered, any potential financial contribution, etc.

#### Autre type de bénéficiaires ? / Other types of beneficiaries?

Pour ajouter un type de bénéficiaires, cliquez sur le bouton "**+ Ajouter un élément pour « Bénéficiaires du projet / Project beneficiaries »**" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

<br>

Click the "+ Add an item for 'Bénéficiaires du projet / Project beneficiaries' button under the section to add a beneficiary type. Repeat as required.

#### Actions et outils pédagogiques envisagés / Planned learning activities and resources

#### Rappel / Reminder

**Les dates du projet doivent être comprises entre le 1er septembre 2026 et le 30 septembre 2027.**

Il est important de spécifier dans la description ci-dessous du calendrier prévisionnel si votre projet a débuté avant la période de célébration du Bicentenaire de la Photographie, ainsi que les dates de fin de l'événement, même si celles-ci ne se situent plus dans la période du Bicentenaire.

<br>

**Your project must take place between the 1st September 2026 and 30th September 2027.**

#### Date prévisionnelle de début du projet / Provisional project start date

#### Date prévisionnelle de fin du projet / Provisional project end date

#### Calendrier prévisionnel détaillé / Detailed provisional schedule

Indiquez les étapes de mise en œuvre du projet / List the project implementation stages

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

### Itinérance éventuelle du projet / Traveling project details

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Oui / Yes

Non / No

Probablement / Probably

### Précisez / Please specify

### Outils et supports de communication envisagés / Planned communication resources and media

## Territoire(s) du projet / Project geographic area(s)

### Échelle de territoire du projet / Project geographic coverage

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Internationale / International

Nationale / National

Régionale / Regional

Départementale / Sub-regional

Intercommunale / Inter-municipal

Communale / Municipal

### Pays / Countries

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

Afghanistan

Afrique du Sud

Åland, îles

Albanie

Algérie

Allemagne

Andorre

Angola

Anguilla

Antarctique

Antigua-et-Barbuda

Arabie saoudite

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Argentine
- Arménie
- Aruba
- Australie
- Autriche
- Azerbaïdjan
- Bahamas
- Bahreïn
- Bangladesh
- Barbade
- Bélarus
- Belgique
- Belize
- Bénin
- Bermudes
- Bhoutan
- Birmanie
- Bolivie
- Bonaire, Saint-Eustache et Saba
- Bosnie-Herzégovine
- Botswana
- Brésil
- Brunéi Darussalam
- Bulgarie
- Burkina Faso
- Burundi
- Cambodge
- Cameroun
- Canada
- Cap-Vert
- Chili
- Chine
- Christmas, île
-

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Cocos (Keeling), îles
- Colombie
- Comores
- Corée, République de
- Corée, République populaire démocratique de
- Costa Rica
- Côte d'Ivoire
- Croatie
- Cuba
- Curaçao
- Danemark
- Djibouti
- Dominique
- Égypte
- Émirats arabes unis
- Équateur
- Érythrée
- Espagne
- Estonie
- Eswatini
- États-Unis
- Éthiopie
- Fidji
- Finlande
- France
- Gabon
- Gambie
- Géorgie
- Géorgie du Sud et les îles Sandwich du Sud
- Ghana
- Gibraltar
- Grèce
- Grenade
-

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Guam
- Guatemala
- Guernesey
- Guinée
- Guinée Équatoriale
- Guinée-Bissau
- Guyana
- Haïti
- Honduras
- Hong Kong
- Hongrie
- île Bouvet
- île Norfolk
- île de Man
- îles Caïmans
- îles Cook
- îles Féroé
- îles Heard-et-MacDonald
- îles Mariannes du Nord
- îles Marshall
- îles Pitcairn
- îles Turques-et-Caïques
- îles Vierges britanniques
- îles Vierges des États-Unis
- îles mineures éloignées des États-Unis
- Inde
- Indonésie
- Irak
- Iran, République islamique d'
- Irlande
- Islande
- Israël
- Italie
-

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Japon
- Jersey
- Jordanie
- Kazakhstan
- Kenya
- Kirghizistan
- Kiribati
- Kosovo
- Koweït
- Lao, République démocratique populaire
- Lesotho
- Liban
- Libéria
- Libye
- Liechtenstein
- Lituanie
- Luxembourg
- Macau
- Macédoine du Nord
- Madagascar
- Malaisie
- Malawi
- Maldives
- Mali
- Malouines, îles (Falkland)
- Malte
- Maroc
- Maurice
- Mauritanie
- Mexique
- Micronésie, États fédérés de
- Moldavie
- Monaco
-

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Monténégro
- Montserrat
- Mozambique
- Namibie
- Nauru
- Népal
- Nicaragua
- Niger
- Nigeria
- Nioué
- Nouvelle-Zélande
- Oman
- Ouganda
- Ouzbékistan
- Pakistan
- Palaos
- Palestine, État de
- Panama
- Papouasie-Nouvelle-Guinée
- Paraguay
- Pays-Bas
- Pérou
- Philippines
- Pologne
- Polynésie française
- Porto Rico
- Portugal
- Qatar
- République centrafricaine
- République démocratique du Congo
- République dominicaine
- République du Congo
- Roumanie
-

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Russie, Fédération de
- Rwanda
- Sahara occidental
- Saint-Barthélemy
- Saint-Christophe-et-Niévès
- Saint-Marin
- Saint-Martin (partie néerlandaise)
- Saint-Pierre-et-Miquelon
- Saint-Siège (état de la cité du Vatican)
- Saint-Vincent-et-les-Grenadines
- Sainte-Hélène, Ascension et Tristan da Cunha
- Sainte-Lucie
- Salomon, îles
- Salvador
- Samoa
- Samoa américaines
- Sao Tomé-et-Principe
- Sénégal
- Serbie
- Seychelles
- Sierra Leone
- Singapour
- Slovaquie
- Slovénie
- Somalie
- Soudan
- Soudan du Sud
- Sri Lanka
- Suède
- Suisse
- Surinam
- Svalbard et île Jan Mayen
- Syrienne, République arabe
-

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Taïwan
- Tanzanie
- Tchad
- Tchéquie
- Terres australes françaises
- Territoire britannique de l'océan Indien
- Thaïlande
- Timor oriental
- Togo
- Tokelau
- Tonga
- Trinité-et-Tobago
- Tunisie
- Turkménistan
- Turquie
- Tuvalu
- Ukraine
- Uruguay
- Vanuatu
- Vatican
- Vénézuela
- Viêt Nam
- Wallis et Futuna
- Yémen
- Zambie
- Zimbabwe

### Régions / Regions

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- Auvergne-Rhône-Alpes

- Bourgogne-Franche-Comté

- Bretagne

- Centre-Val de Loire

- Corse

- Grand Est

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Guadeloupe
- Guyane
- Hauts-de-France
- Île-de-France
- La Réunion
- Martinique
- Mayotte
- Normandie
- Nouvelle-Aquitaine
- Nouvelle-Calédonie
- Occitanie
- Pays de la Loire
- Polynésie française
- Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Saint-Pierre-et-Miquelon

### **Départements / French departments**

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- 01 - Ain
- 02 - Aisne
- 03 - Allier
- 04 - Alpes-de-Haute-Provence
- 05 - Hautes-Alpes
- 06 - Alpes-Maritimes
- 07 - Ardèche
- 08 - Ardennes
- 09 - Ariège
- 10 - Aube
- 11 - Aude
- 12 - Aveyron
- 13 - Bouches-du-Rhône
- 14 - Calvados
- 15 - Cantal
- 16 - Charente
- 17 - Charente-Maritime

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- 18 - Cher
- 19 - Corrèze
- 2A - Corse-du-Sud
- 2B - Haute-Corse
- 21 - Côte-d'Or
- 22 - Côtes-d'Armor
- 23 - Creuse
- 24 - Dordogne
- 25 - Doubs
- 26 - Drôme
- 27 - Eure
- 28 - Eure-et-Loir
- 29 - Finistère
- 30 - Gard
- 31 - Haute-Garonne
- 32 - Gers
- 33 - Gironde
- 34 - Hérault
- 35 - Ille-et-Vilaine
- 36 - Indre
- 37 - Indre-et-Loire
- 38 - Isère
- 39 - Jura
- 40 - Landes
- 41 - Loir-et-Cher
- 42 - Loire
- 43 - Haute-Loire
- 44 - Loire-Atlantique
- 45 - Loiret
- 46 - Lot
- 47 - Lot-et-Garonne
- 48 - Lozère
- 49 - Maine-et-Loire
-

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- 51 - Marne
- 52 - Haute-Marne
- 53 - Mayenne
- 54 - Meurthe-et-Moselle
- 55 - Meuse
- 56 - Morbihan
- 57 - Moselle
- 58 - Nièvre
- 59 - Nord
- 60 - Oise
- 61 - Orne
- 62 - Pas-de-Calais
- 63 - Puy-de-Dôme
- 64 - Pyrénées-Atlantiques
- 65 - Hautes-Pyrénées
- 66 - Pyrénées-Orientales
- 67 - Bas-Rhin
- 68 - Haut-Rhin
- 69 - Rhône
- 70 - Haute-Saône
- 71 - Saône-et-Loire
- 72 - Sarthe
- 73 - Savoie
- 74 - Haute-Savoie
- 75 - Paris
- 76 - Seine-Maritime
- 77 - Seine-et-Marne
- 78 - Yvelines
- 79 - Deux-Sèvres
- 80 - Somme
- 81 - Tarn
- 82 - Tarn-et-Garonne
- 83 - Var
-

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- 85 - Vendée
- 86 - Vienne
- 87 - Haute-Vienne
- 88 - Vosges
- 89 - Yonne
- 90 - Territoire de Belfort
- 91 - Essonne
- 92 - Hauts-de-Seine
- 93 - Seine-St-Denis
- 94 - Val-de-Marne
- 95 - Val-d'Oise
- 971 - Guadeloupe
- 972 - Martinique
- 973 - Guyane
- 974 - La Réunion
- 975 - Saint-Pierre-et-Miquelon
- 976 - Mayotte
- 977 - Saint-Barthélemy
- 978 - Saint-Martin
- 984 - Terres australes et antarctiques françaises
- 986 - Wallis et Futuna
- 987 - Polynésie française
- 988 - Nouvelle-Calédonie
- 989 - Île de Clipperton

### Communes / Cities

### Précisez le territoire du projet / Enter the specific geographic area covered by the project

### Co-porteurs et partenaires / Co-leaders and partners

#### Rappel / Reminder

En cas de partenariat ou de co-portage, une seule candidature doit être déposée pour

Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bicentenary of Photography' (2nd commission) for the labelling of projects.

Par ailleurs, un porteur de projet peut déposer plusieurs candidatures (un dossier par projet).

<br>

For multi-partner or multi-project-leader submissions, submit a single joint application.

Note: a project leader may submit several applications (one application per project).

**Le projet est-il co-porté ? / Is the project co-led?**

Il s'agit de la ou des structures ayant co-construit le projet, et portant également juridiquement et/ou financièrement le projet.

This refers to the entity or entities that co-created the project and are also legally and/or financially responsible for it.

Cochez la mention applicable

Oui

Non

**Co-porteur / Co-leader**

**Nom de la structure co-porteuse / Name of co-leader entity**

**Adresse / Address**

**Domaine(s) culturel(s), artistique(s) ou scientifique(s) d'intervention / Field(s) of cultural, artistic, or scientific activity**

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

Archéologie / Archeology

Architecture

Arts de la rue / Street arts (theater, dance, etc.)

Arts visuels / Visual arts

Audiovisuel / Audiovisual

Cinéma / Cinema

Cirque / Circus

Danse / Dance

Ethnologie / Ethnology

Langue française et langues de France / French Language and Languages of France

Livre et Lecture / Books and Reading

Maîtrise du français / Mastery of the French Language

Marionnettes / Puppetry

Médias / Media

Monuments historiques / Sites of Historical Interest

Musées / Museums

Musique / Music

Numérique / Numérique

# Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

Autre(s) / Other

**Veuillez saisir votre/vos choix autre(s) / Please specify**

## Type de structure / Entity type

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Une association / Non-profit organization

Un établissement public/service de l'État / Public agency

Une entreprise privée / Private enterprise

Une fondation / Foundation

Une collectivité territoriale / Local authority

Autre / Other

**Veuillez saisir votre choix autre / Please specify**

**Présentation de la structure co-porteuse du projet / Presentation of the project co-leader entity**

## Autre co-porteur ? Other co-leader?

Pour ajouter un co-porteur, cliquez sur le bouton "**+ Ajouter un élément pour « Co-porteur / Co-leader »**" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.  
<br>

Click the "+ Add an item for 'Co-porteur / Co-leader'" button under the section to add a co-leader. Repeat as required.

**Nom de la structure co-porteuse / Name of co-leader entity**

**Adresse / Address**

**Domaine(s) culturel(s), artistique(s) ou scientifique(s) d'intervention / Field(s) of cultural, artistic, or scientific activity**

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

Archéologie / Archeology

Architecture

Arts de la rue / Street arts (theater, dance, etc.)

Arts visuels / Visual arts

Audiovisuel / Audiovisual

Cinéma / Cinema

Cirque / Circus

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Ethnologie / Ethnology
- Langue française et langues de France / French Language and Languages of France
- Livre et Lecture / Books and Reading
- Maîtrise du français / Mastery of the French Language
- Marionnettes / Puppetry
- Médias / Media
- Monuments historiques / Sites of Historical Interest
- Musées / Museums
- Musique / Music
- Numérique / Numérique
- Théâtre / Theater
- Autre(s) / Other

### Veuillez saisir votre/vos choix autre(s) / Please specify

### Type de structure / Entity type

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Une association / Non-profit organization
- Un établissement public/service de l'État / Public agency
- Une entreprise privée / Private enterprise
- Une fondation / Foundation
- Une collectivité territoriale / Local authority
- Autre / Other

### Veuillez saisir votre choix autre / Please specify

### Présentation de la structure co-porteuse du projet / Presentation of the project co-leader entity

### Autre co-porteur ? Other co-leader?

Pour ajouter un co-porteur, cliquez sur le bouton "**+ Ajouter un élément pour « Co-porteur / Co-leader »**" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.  
<br>

Click the "+ Add an item for 'Co-porteur / Co-leader'" button under the section to add a co-leader. Repeat as required.

### Nom de la structure co-porteuse / Name of co-leader entity

# Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

## Adresse / Address

## Domaine(s) culturel(s), artistique(s) ou scientifique(s) d'intervention / Field(s) of cultural, artistic, or scientific activity

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- Archéologie / Archeology
- Architecture
- Arts de la rue / Street arts (theater, dance, etc.)
- Arts visuels / Visual arts
- Audiovisuel / Audiovisual
- Cinéma / Cinema
- Cirque / Circus
- Danse / Dance
- Ethnologie / Ethnology
- Langue française et langues de France / French Language and Languages of France
- Livre et Lecture / Books and Reading
- Maîtrise du français / Mastery of the French Language
- Marionnettes / Puppetry
- Médias / Media
- Monuments historiques / Sites of Historical Interest
- Musées / Museums
- Musique / Music
- Numérique / Numérique
- Théâtre / Theater
- Autre(s) / Other

## Veuillez saisir votre/vos choix autre(s) / Please specify

## Type de structure / Entity type

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Une association / Non-profit organization
- Un établissement public/service de l'État / Public agency
- Une entreprise privée / Private enterprise
- Une fondation / Foundation
- Une collectivité territoriale / Local authority
- Autre / Other

Présentation de la structure co-porteuse du projet / Presentation of the project co-leader entity

Autre co-porteur ? Other co-leader?

Pour ajouter un co-porteur, cliquez sur le bouton "**+ Ajouter un élément pour « Co-porteur / Co-leader »**" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.  
<br>

Click the "+ Add an item for 'Co-porteur / Co-leader'" button under the section to add a co-leader. Repeat as required.

Le projet est-il réalisé en partenariat avec une ou plusieurs autres structures ? / Is the project a partnership with one or more other entities?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Partenaire / Partner

Nom du partenaire / Partner name

Adresse / Address

Domaine(s) culturel(s), artistique(s) ou scientifique(s) d'intervention / Field(s) of cultural, artistic, or scientific activity

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

Archéologie / Archeology

Architecture

Arts de la rue / Street arts

Arts visuels / Visual arts

Audiovisuel / Audiovisual

Cinéma / Cinema

Cirque / Circus

Danse / Dance

Ethnologie / Ethnology

Langue française et langues de France / French Language and Languages of France

Livre et Lecture / Books and Reading

Maîtrise du français / Mastery of the French Language

Marionnettes / Puppetry

Médias / Media

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Musées / Museums
- Musique / Music
- Numérique / Digital
- Théâtre / Theater
- Autre(s) / Other

### Veuillez saisir votre/vos choix autre(s) / Please specify

### Type de structure / Entity type

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Une association / Non-profit organization
- Un établissement public / service de l'État / Public agency
- Une entreprise privée / Private enterprise
- Une fondation / Foundation
- Une collectivité territoriale / Local authority
- Autre / Other

### Veuillez saisir votre choix autre / Please specify

### Le partenaire est-il / Is the partner

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Envisagé / Tentative
- Confirmé / Confirmed

### De quelle nature est la contribution du partenaire ? / How does the partner contribute?

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Coopération, mutualisation des ressources, etc. / Cooperation, resource pooling, etc.
- Subvention / Grant
- Mécénat / Sponsorship
- Autre / Other

### Veuillez saisir votre choix autre / Please specify

### Specify

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Apport(s) numéraire(s) / Financial
- En nature / In-kind
- En industrie / Skills/labor

Précisez le type de contribution : en nature, en industrie, etc. / Specify the type of contribution: in-kind, skills/labor, etc.

**Autre partenaire ? / Other partner?**

Pour ajouter un partenaire, cliquez sur le bouton "**+ Ajouter un élément pour « Partenaire / Partner »**" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

<br>

Click the "+ Add an item for 'Partenaire / Partner'" button under the section to add a partner. Repeat as required.

**Nom du partenaire / Partner name**

**Adresse / Address**

**Domaine(s) culturel(s), artistique(s) ou scientifique(s) d'intervention / Field(s) of cultural, artistic, or scientific activity**

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- Archéologie / Archeology
- Architecture
- Arts de la rue / Street arts
- Arts visuels / Visual arts
- Audiovisuel / Audiovisual
- Cinéma / Cinema
- Cirque / Circus
- Danse / Dance
- Ethnologie / Ethnology
- Langue française et langues de France / French Language and Languages of France
- Livre et Lecture / Books and Reading
- Maîtrise du français / Mastery of the French Language
- Marionnettes / Puppetry
- Médias / Media
- Monuments historiques / Sites of Historical Interest
- Musées / Museums
- Musique / Music
- Numérique / Digital
- Théâtre / Theater
- Autre(s) / Other

# Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

## Veuillez saisir votre/vos choix autre(s) / Please specify

### Type de structure / Entity type

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Une association / Non-profit organization
- Un établissement public / service de l'État / Public agency
- Une entreprise privée / Private enterprise
- Une fondation / Foundation
- Une collectivité territoriale / Local authority
- Autre / Other

## Veuillez saisir votre choix autre / Please specify

### Le partenaire est-il / Is the partner

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Envisagé / Tentative
- Confirmé / Confirmed

### De quelle nature est la contribution du partenaire ? / How does the partner contribute?

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Coopération, mutualisation des ressources, etc. / Cooperation, resource pooling, etc.
- Subvention / Grant
- Mécénat / Sponsorship
- Autre / Other

## Veuillez saisir votre choix autre / Please specify

### Specify

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Apport(s) numéraire(s) / Financial
- En nature / In-kind
- En industrie / Skills/labor

### Rôle du partenaire dans la réalisation du projet / Partner's role in project delivery

Précisez le type de contribution : en nature, en industrie, etc. / Specify the type of contribution: in-kind, skills/labor, etc.

## Autre partenaire ? / Other partner?

Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bicentenary of Photography' (2nd commission)  
Pour ajouter un partenaire, cliquez sur le bouton "**+ Ajouter un élément pour « Partenaire / Partner »**" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

<br>

Click the "+ Add an item for 'Partenaire / Partner'" button under the section to add a partner. Repeat as required.

**Nom du partenaire / Partner name**

**Adresse / Address**

**Domaine(s) culturel(s), artistique(s) ou scientifique(s) d'intervention / Field(s) of cultural, artistic, or scientific activity**

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- Archéologie / Archeology
- Architecture
- Arts de la rue / Street arts
- Arts visuels / Visual arts
- Audiovisuel / Audiovisual
- Cinéma / Cinema
- Cirque / Circus
- Danse / Dance
- Ethnologie / Ethnology
- Langue française et langues de France / French Language and Languages of France
- Livre et Lecture / Books and Reading
- Maîtrise du français / Mastery of the French Language
- Marionnettes / Puppetry
- Médias / Media
- Monuments historiques / Sites of Historical Interest
- Musées / Museums
- Musique / Music
- Numérique / Digital
- Théâtre / Theater
- Autre(s) / Other

**Veuillez saisir votre/vos choix autre(s) / Please specify**

**Type de structure / Entity type**

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Une association / Non-profit organization
- Un établissement public / service de l'État / Public agency

## Appel à projets pour la labellisation « Bicentenaire de la Photographie » (2ème commission) / 'Bi

- Une entreprise privée / Private enterprise
- Une fondation / Foundation
- Une collectivité territoriale / Local authority
- Autre / Other

Veuillez saisir votre choix autre / Please specify

### Le partenaire est-il / Is the partner

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Envisagé / Tentative
- Confirmé / Confirmed

### De quelle nature est la contribution du partenaire ? / How does the partner contribute?

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Coopération, mutualisation des ressources, etc. / Cooperation, resource pooling, etc.
- Subvention / Grant
- Mécénat / Sponsorship
- Autre / Other

Veuillez saisir votre choix autre / Please specify

### Specify

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Apport(s) numéraire(s) / Financial
- En nature / In-kind
- En industrie / Skills/labor

### Rôle du partenaire dans la réalisation du projet / Partner's role in project delivery

Précisez le type de contribution : en nature, en industrie, etc. / Specify the type of contribution: in-kind, skills/labor, etc.

### Autre partenaire ? / Other partner?

Pour ajouter un partenaire, cliquez sur le bouton "**+** Ajouter un élément pour « Partenaire / Partner »" sous le bloc. Répétez autant de fois que nécessaire.

<br>

Click the "+ Add an item for 'Partenaire / Partner'" button under the section to add a partner. Repeat as required.

## Compléments / Additional information

Documents complémentaires relatifs au projet / Additional project documents

**Pièce justificative à joindre en complément du dossier**

Document complémentaire relatif au projet / Additional project document

**Pièce justificative à joindre en complément du dossier**

Document complémentaire relatif au projet / Additional project document

**Pièce justificative à joindre en complément du dossier**

Document complémentaire relatif au projet / Additional project document

### **3. Attestations / Attestations**

**Je soussigné(e) / I the undersigned**

Prénom et nom / First name and surname

**déclare : / declare:**

**que la structure est à jour de ses obligations administratives, comptables, sociales et fiscales (déclarations et paiements correspondants) / that the entity is compliant with its administrative, accounting, social, and tax obligations, including all required filings and payments**

Cochez la mention applicable

Oui

Non

**exactes et sincères les informations du présent formulaire / that the information provided in this form is accurate and true**

Cochez la mention applicable

Oui

Non

**accepter que, le cas échéant, le projet pourra être utilisé dans les diverses annonces du ministère de la Culture (communiqué de presse, dossier de presse, articles, etc.) / accepting that my project may be used in various ministry of Culture's announcements**

Cochez la mention applicable

Oui

Non

### **Information finale / Final information**

**Information importante / Important information**

Vous avez opté pour une démarche dématérialisée. La validation du formulaire vaut signature.

<br>

You have chosen to submit your application online. Submitting the form is considered a legal signature.