

Démarche	: Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)
Organisme	: DRAC Occitanie Pôle Action culturelle et territoriale (Culture & Santé)

Identité du demandeur

Email

Etablissement
SIRET

Dénomination

Forme juridique

Formulaire

Cet espace vous permet de déposer en ligne un dossier de candidature au **Fonds d'accessibilité en Occitanie.**

Pour en savoir plus, rendez-vous sur : <https://www.culture.gouv.fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/fonds-d-accessibilite-des-oeuvres>

<u>Public(s) éligible(s)</u> : associations, communes, départements, régions, entreprises privées, entreprises publiques locales, EPCI à fiscalité propre, établissements publics / services de l'Etat

Pour toute question sur la démarche, vous pouvez contacter le Pôle action culturelle et territoriale de la DRAC Occitanie, dont les coordonnées figurent ci-dessous

Informations préliminaires

Recueil des données personnelles par le ministère de la Culture

En remplissant le présent formulaire, vous consentez à ce que l'administration exploite vos données personnelles afin d'instruire votre demande et effectuer des suivis statistiques.

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le ministère de la Culture dans le cadre de cette démarche, vous pouvez télécharger le document ci-dessous :

Recueil des données personnelles par Démarches Simplifiées

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le portail demarches-simplifiees.fr, rendez-vous à l'adresse : <https://doc.demarches-simplifiees.fr/cgu#toc108111743> (CGU, article 6).

Formulaire de demande

You êtes

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

Un établissement public / service de l'État

Un organisme privé

Une collectivité territoriale

Fréquence / récurrence

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Première demande

Renouvellement (ou poursuite)

Avez-vous sollicité un autre financeur public pour le présent projet ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

L'association porteuse du projet est-elle affiliée à un réseau, une union ou une fédération ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Noms des réseaux, unions ou fédérations

Merci de saisir les noms complets séparés par un point virgule. Ne pas utiliser de sigle.

1. Identité du demandeur

Précision

Nous avons récupéré auprès de l'INSEE et d'Infogreffe les informations suivantes concernant votre structure : dénomination, sigle, adresse du siège social, statut, nombre de salariés le cas échéant, numéro SIREN, numéro RNA le cas échéant. Ces informations seront jointes automatiquement à votre dossier.

Numéro du récépissé en préfecture

Le cas échéant, si vous n'avez pas encore de RNA.

L'adresse de correspondance est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

L'adresse du siège social

Une autre adresse

Adresse de correspondance

La structure relève-t-elle du spectacle vivant ?

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

Cochez la mention applicable

Oui

Non

La structure culturelle bénéficie-t-elle d'une licence d'entrepreneurs du spectacle ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Indiquez votre (vos) numéro(s) de licence(s) d'entrepreneurs du spectacle

Format : PLATESV-D-2022-12345678 ou PLATESV-R-12345678

Nombre de spectacles par an

Représentant légal de la structure

Civilité

Mme

M.

Prénom

Nom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

Référent du projet

Le référent du projet est

Il s'agit du référent au sein de l'opérateur culturel qui sera l'interlocuteur de la DRAC pour toute question sur le contenu du projet et pour le suivi des démarches administratives.

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Le représentant légal de la structure

Une autre personne

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

Civilité

Mme

M.

Prénom

Nom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

2. Présentation du projet

Intitulé du projet

Domaine culturel et artistique principal

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Archéologie
- Architecture
- Archives
- Arts de la rue
- Arts plastiques
- Audiovisuel
- Chant
- Cinéma
- Cirque
- Conte
- Culture scientifique, technique et industrielle
- Danse
- Design
- Ethnologie
- Langue française et langues de France
- Livre et lecture
-

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

- Marionnettes
- Médias
- Métiers d'arts
- Monuments historiques
- Musées
- Musique
- Numérique
- Patrimoine culturel immatériel (PCI)
- Photographie
- Théâtre

Domaine(s) culturel(s) et artistique(s) secondaire(s)

Le cas échéant

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- Archéologie
- Architecture
- Archives
- Arts de la rue
- Arts plastiques
- Audiovisuel
- Chant
- Cinéma
- Cirque
- Conte
- Culture scientifique, technique et industrielle
- Danse
- Design
- Ethnologie
- Langue française et langues de France
- Livre et lecture
- Maîtrise du français
- Marionnettes
- Médias
- Métiers d'arts
- Monuments historiques

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

- Musées
- Musique
- Numérique
- Patrimoine culturel immatériel (PCI)
- Photographie
- Théâtre

Présentation synthétique du projet

(10 lignes maximum)

Objectifs du projet

Description des actions envisagées

Le projet a-t-il été validé devant les instances de l'établissement (CA, CVS, etc.) ?

Cochez la mention applicable

- Oui
- Non

Type(s) d'intervention

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- Acquisition de matériel
- Actions de formation
- Développement d'outils de communication adaptés
- Audiodescription
- Traduction LSF (Langue des signes française)
- Autre

Précisez (acquisition de matériel)

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

Précisez (actions de formation)

Précisez (développement d'outils de communication adaptés)

Précisez (audiodescription)

Précisez (traduction LSF)

Précisez (autre)

La structure propose-t-elle déjà des actions vers les publics à besoins spécifiques ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

A quelle fréquence ?

En cas d'obtention de l'aide, comment évaluez vous l'augmentation de votre offre culturelle en faveur des publics à besoins spécifiques ?

En pourcentage

Territoire du projet

Département(s) concerné(s) par le projet

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

09 - Ariège

11 - Aude

12 - Aveyron

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

31 - Haute-Garonne

32 - Gers

34 - Hérault

46 - Lot

48 - Lozère

65 - Hautes-Pyrénées

66 - Pyrénées-Orientales

81 - Tarn

82 - Tarn-et-Garonne

Votre projet se déroule-t-il en zone rurale ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Votre projet se déroule-t-il en quartiers prioritaires de la politique de la ville (QPV) ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Quartier(s) prioritaire(s) de la politique de la ville concerné(s) par le projet

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

(09) Cœur De Ville (Saint-Girons)

(09) Centre Ancien (Foix)

(09) Centre Ancien - La Gloriette (Pamiers)

(11) Quartier Aude (Limoux)

(11) La Conte - Ozanam (Carcassonne)

(11) Le Viguier - Saint-Jacques (Carcassonne)

(11) Bastide Pont-Vieux (Carcassonne)

(11) Fleming La Reille (Carcassonne)

(11) Grazailles (Carcassonne)

(11) Narbonne Ouest (Narbonne)

(11) Narbonne Centre (Narbonne)

(11) Narbonne Est (Narbonne)

(11) Centre Ville (Lézignan-Corbières)

(12) Quatre Saisons (Onet-le-Château)

(12) La Bastide (Villefranche-de-Rouergue)

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

- (30) Centre Ville (Anduze)
- (30) Pissevin - Valdegour (Nîmes)
- (30) Gambetta-Richelieu (Nîmes)
- (30) Chemin-Bas D'Avignon - Clos D'Orville (Nîmes)
- (30) Mas De Mingue (Nîmes)
- (30) Route De Beaucaire (Nîmes)
- (30) Némausus-Jonquilles - Haute Magaille - Oliviers (Nîmes)
- (30) Sabatot - Centre Ancien (Saint-Gilles)
- (30) Escanaux - Coronelle - Citadelle - Vigan Braquet (Bagnols-sur-Cèze)
- (30) Centre Ville (Pont-Saint-Esprit)
- (30) La Moulinelle (Beaucaire)
- (30) Centre Ville (Beaucaire)
- (30) L'Ecusson (Saint-Ambroix)
- (30) Les Costières (Vauvert)
- (30) Centre Ville - Arboux (La Grand-Combe)
- (30) Trescol - La Levade (La Grand-Combe)
- (30) Quartier Prioritaire D'Uzès (Uzès)
- (31) Saint Jean (Muret)
- (31) Centre Ouest (Muret)
- (31) Cœur De Ville (Saint-Gaudens)
- (31) Barradels (Blagnac)
- (31) Val D'Aran - Poitou - Pyrénées (Colomiers)
- (31) Pradettes (Toulouse)
- (31) Grand Mirail (Toulouse)
- (31) Arènes (Toulouse)
- (31) Bourbaki (Toulouse)
- (31) Empalot (Toulouse)
- (31) Les Izards - La Vache (Toulouse)
- (31) Cépière Beauregard (Toulouse)
- (31) Saint Exupéry (Toulouse)
- (31) Soupetard (Toulouse)
- (31) Rangueil (Toulouse)
- (31) En Jacca (Colomiers)
-

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

- (31) Négreneys (Toulouse)
- (31) La Gloire (Toulouse)
- (32) Grand Garros (Auch)
- (34) Centre Ville (Béziers)
- (34) Irangot Granette (Béziers)
- (34) Devèze (Béziers)
- (34) Celleneuve (Montpellier)
- (34) Mosson (Montpellier)
- (34) Petit Bard Pergola (Montpellier)
- (34) Pas Du Loup - Val De Croze (Montpellier)
- (34) Cévennes (Montpellier)
- (34) Gély (Montpellier)
- (34) Figuerolles (Montpellier)
- (34) Lemasson (Montpellier)
- (34) Près D'Arènes (Montpellier)
- (34) Pompignane (Montpellier)
- (34) Aiguelongue (Montpellier)
- (34) Vert-Bois (Montpellier)
- (34) Les Deux Pins (Frontignan)
- (34) Ile De Thau (Sète)
- (34) Centre Ville - Ile Sud (Sète)
- (34) Centre Ville (Agde)
- (34) Centre Ville (Bédarieux)
- (34) Centre Et Périphérie (Lunel)
- (34) Centre Ville (Lodève)
- (46) Terre Rouge (Cahors)
- (48) Quartier de Fontanilles (Mende)
- (65) Tarbes Ouest (Tarbes)
- (65) Tarbes Nord (Tarbes)
- (65) Tarbes Est (Séméac,Tarbes)
- (65) Ophite (Lourdes)
- (66) Centre Ville (Elne)
- (66) Quartier Saint Assiscle (Perpignan)
-

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

- (66) Quartier Bas-Vernet Ancien Zus (Perpignan)
- (66) Diagonale Du Haut - Moyen-Vernet (Perpignan)
- (66) Rois De Majorque (Perpignan)
- (66) Bas-Vernet Nouveau QPV (Perpignan)
- (66) Quartier Centre Ancien (Perpignan)
- (66) Quartier Nouveau Logis (Perpignan)
- (66) Quartier Champs De Mars (Perpignan)
- (81) La Falgalarié (Aussillon)
- (81) Laden Petit Train (Castres)
- (81) Lameilhé (Castres)
- (81) Aillot Bisséous Lardaillé (Castres)
- (81) Centre Ville (Castres)
- (81) Cantepau (Albi)
- (81) Veyrières Rayssac (Albi)
- (81) Lapanouse (Albi)
- (81) Rajol - Cérou - Gourgatieux - Bouloc - Verrerie (Carmaux)
- (81) Lentajou - Catalanis (Gaillac)
- (81) Crins - En Gach (Graulhet)
- (82) Cœur de Ville (Montauban)
- (82) Médiathèque - Chambord (Montauban)
- (82) Centre Ville (Moissac)
- (82) Sarlac (Moissac)

Valorisation et évaluation du projet

Actions de valorisation prévues au sein de l'établissement

Restitutions, vernissage, publication, etc.

Actions de valorisation prévues à l'extérieur de l'établissement

Le cas échéant.

Restitutions, vernissage, publication, communication via les médias, etc.

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

Indicateurs et méthodes d'évaluation

Indicateurs proposés au regard des objectifs ci-dessus.

Exemples : public touché, conformité des travaux, fréquentation, types de publics, degré de satisfaction des visiteurs, etc.

Bénéficiaires du projet

Quels sont les publics concernés par votre projet ?

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

Petite enfance (- de 6 ans)

Enfants (6-12 ans)

Jeunes (13-25 ans)

Adultes (26-65 ans)

Séniors (+ 65 ans)

Le public de votre projet est-il intergénérationnel ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Précisions complémentaires sur les bénéficiaires du projet

Moyens humains affectés au projet

Vous n'êtes pas concerné(e) par cette partie.

Personnels participant activement au projet

Pour chacune des catégories de personnes participant activement au projet, indiquez le **nombre de personnes** puis le nombre en **équivalent temps plein travaillé (ETPT)**.

Indiquez "0" le cas échéant.

Nombre de bénévoles

Nombre de bénévoles (ETPT)

Nombre de salariés

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

Nombre de salariés (ETPT)

... dont salariés en CDI

... dont salariés en CDI (ETPT)

... dont salariés en CDD

... dont salariés en CDD (ETPT)

... dont emplois aidés

Sont comptabilisés ici comme emplois aidés tous les postes pour lesquels l'organisme bénéficie d'aides publiques : contrats d'avenir, contrats uniques d'insertion, conventions adulte-relais, emplois tremplin, postes FONJEP, etc.

... dont emplois aidés (ETPT)

Nombre de volontaires (services civiques, ...)

Nombre de volontaires (ETPT)

Informations complémentaires

Est-il envisagé de procéder à un (ou des) recrutement(s) pour la mise en œuvre du projet ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Combien ? (ETPT)

Commentaire éventuel sur les moyens matériels et humains

3. Attestations

Je soussigné(e)

Prénom et nom

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

...en ma qualité de

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Représentant légal ou statutaire de l'association

Personne dûment habilitée (mandataire)

déclare :

...représentant légal de la structure, déclare :

que la structure est à jour de ses obligations administratives, comptables, sociales et fiscales (déclarations et paiements correspondants)

Cochez la mention applicable

Oui

Non

exactes et sincères les informations du présent formulaire, notamment relatives aux demandes de subventions déposées auprès d'autres financeurs publics

Cochez la mention applicable

Oui

Non

que l'association respecte les principes et valeurs de la Charte des engagements réciproques conclue le 14 février 2014 entre l'État, les associations d'élus territoriaux et le Mouvement associatif, ainsi que les déclinaisons de cette charte

Cochez la mention applicable

Oui

Non

que l'association souscrit au contrat d'engagement républicain annexé au décret pris pour l'application de l'article 10-1 de la loi n° 2000-321 du 12 avril 2000 relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations

Cochez la mention applicable

Oui

Non

que la structure a perçu un montant total et cumulé d'aides publiques (subventions financières, en numéraire ou en nature) sur les trois derniers exercices (dont exercice en cours)

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Inférieur ou égal à 750.000 €

Supérieur à 750.000 €

que le montant total du projet s'élève à (en TTC)

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

Ne pas intégrer les valorisations en nature (coût coordination, salaire de production autre que la prestation artistique, assurance, charges sociales, services bancaires, etc.).

demander une subvention de (en TTC)

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

Elle ne pourra pas être supérieure à 60% du montant total du projet.

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

que cette subvention, si elle est accordée, sera versée sur le compte bancaire de la structure

Cochez la mention applicable

Oui

Non

4. Pièces justificatives à joindre au dossier

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Pouvoir du mandataire

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Note globale sur l'accessibilité aux œuvres de la structure

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Note complémentaire décrivant le projet

Vous pouvez télécharger une note complémentaire apportant des précisions au projet.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Devis

Le cas échéant, renseigner les différents devis en un seul document.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

RIB

Format PDF.

Le nom et l'adresse éventuellement présents sur le RIB doivent correspondre exactement aux informations de l'avis SIRENE.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Budget du projet

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Budget de l'association

Détaillez le budget global de l'association, englobant le coût total du projet.

Pour une demande de subvention au titre du fonctionnement global de l'association, ce budget est égal au budget du projet.

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Moyens humains au 31 décembre de l'année écoulée

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Compte annuel clos ou état financier approuvé du dernier exercice clos

Fonds d'accessibilité en Occitanie (2026)

L'association a-t-elle perçu, au cours des trois derniers exercices, des subventions au titre d'un texte relevant de la réglementation européenne des aides d'État ?

(dont l'exercice en cours)

Par exemple : Décision Almunia, règlement de minimis, régime d'aide pris sur la base du RGEC, etc.

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Déclaration des aides perçues, au cours des trois derniers exercices, au titre d'un texte relevant de la réglementation européenne des aides d'État

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Information finale

Compte-rendu de l'action subventionnée

La loi n° 2000-321 du 12 avril 2000, relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations, rend obligatoire la **transmission d'un compte-rendu à l'administration qui a versé la subvention dans les 6 mois suivant la fin de l'exercice pour lequel elle a été attribuée**, y compris dans le cas où le renouvellement de la subvention n'est pas demandé.

Information importante

Vous avez opté pour une démarche dématérialisée. La validation du formulaire vaut signature.