

Démarche	: Aide au Compagnonnage Plateau et Auteur (2026)
Organisme	: Direction générale de la création artistique (DGCA) Délégation au Théâtre et aux Arts associés Compagnonnage

Identité du demandeur

Email	<input type="text"/>
Etablissement	<input type="text"/>
SIRET	<input type="text"/>
Dénomination	<input type="text"/>
Forme juridique	<input type="text"/>

Formulaire

Cet espace vous permet de déposer en ligne un dossier de demande d'**aide au compagnonnage Plateau et Auteur**.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur : <https://www.culture.gouv.fr/fr/catalogue-des-demarches-et-subventions/appels-a-projets-candidatures/aide-au-compagnonnage-plateau-et-auteur>.

<u>Public(s) éligible(s)</u> : associations, entreprises privées

Pour toute question sur la démarche, vous êtes invités à vous adresser à la Délégation au Théâtre et aux Arts Associés en indiquant clairement l'objet de votre demande.

Région de la compagnie accueillante

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Auvergne-Rhône-Alpes

Bourgogne-Franche-Comté

Bretagne

Centre-Val de Loire

Corse

Grand Est

Guadeloupe

Guyane

Hauts-de-France

Île-de-France

La Réunion

Aide au Compagnonnage Plateau et Auteur (2026)

- Martinique
- Mayotte
- Normandie
- Nouvelle-Aquitaine
- Occitanie
- Pays de la Loire
- Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Saint-Pierre-et-Miquelon

Informations préliminaires : données personnelles

Recueil des données personnelles par le ministère de la Culture

En remplissant le présent formulaire, vous consentez à ce que l'administration exploite vos données personnelles afin d'instruire votre demande et effectuer des suivis statistiques.

Vous informez aussi les artistes, personnes physiques concernées par le projet objet de la demande, que leurs noms et prénoms pourront être publiés en cas d'attribution de l'aide.

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le ministère de la Culture dans le cadre de cette démarche, vous pouvez télécharger le document ci-dessous :

Recueil des données personnelles par Démarches Simplifiées

Pour en savoir plus sur le traitement des données à caractère personnel par le portail demarches-simplifiees.fr, rendez-vous à l'adresse : <https://doc.demarches-simplifiees.fr/cgu#toc108111743> (CGU, article 6).

Formulaire de demande

Vous êtes

Si vous êtes une entreprise, un GIP ou un GIE, veuillez sélectionner "un organisme privé".

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Une association
- Un organisme privé

Avez-vous sollicité un autre financeur public pour le présent projet ?

Le détail des autorités administratives sollicitées (nom et montant) est à détailler dans le budget du projet, dans la partie 5 ci-après.

Cochez la mention applicable

- Oui
- Non

Lesquels

Aide au Compagnonnage Plateau et Auteur (2026)

Votre structure bénéficie-t-elle d'une licence d'entrepreneurs du spectacle ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Indiquez votre (vos) numéro(s) de licence(s) d'entrepreneurs du spectacle

Format : PLATESV-D-2022-12345678 ou PLATESV-R-12345678

La structure est-elle affiliée à un réseau, une union ou une fédération ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Noms des réseaux, unions ou fédérations

Merci de saisir les noms complets séparés par un point virgule. Ne pas utiliser de sigle.

1. Identité du demandeur

Précision

Nous avons récupéré auprès de l'INSEE et d'Infogreffe les informations suivantes concernant votre structure : dénomination, sigle, adresse du siège social, statut, numéro SIREN, numéro RNA le cas échéant.

Ces informations seront jointes automatiquement à votre dossier.

Numéro de récépissé en préfecture

Le cas échéant, si vous n'avez pas encore de RNA.

L'adresse de correspondance est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

L'adresse du siège social

Une autre adresse

Adresse de correspondance

Site internet de l'organisme demandeur ou de l'équipe artistique

Représentant légal de la structure

Prénom

Nom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

Personne chargée du suivi du présent dossier

La personne en charge du suivi du dossier est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Le représentant légal de la structure

Une autre personne

Prénom

Nom

Fonction

Numéro de téléphone

Adresse électronique

Equipe artistique accueillant le compagnonnage

Nom de l'équipe artistique

Présentation succincte de la compagnie accueillante

Rapide historique et principaux axes artistiques développés

5 lignes maximum

Aide au Compagnonnage Plateau et Auteur (2026)

L'équipe artistique est dirigée par

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Un(e) artiste
- Un duo d'artistes
- Un collectif d'artistes

Le responsable artistique est

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- Un homme
- Une femme
- Un duo ou un collectif mixte

Prénom et nom du responsable artistique

ou du contact principal au sein de la direction artistique si elle est collégiale

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- CV du responsable ou contact principal

inclusant le parcours de formation

Prénom(s) et nom(s) des autres membres de la direction artistique

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- CV des autres membres de la direction artistique

Veuillez les rassembler dans un seul pdf

La compagnie est-elle conventionnée en DRAC ?

Cochez la mention applicable

- Oui
- Non

Dernière année de versement de la subvention accordée par la DRAC pour une aide au projet création

A hauteur de quel montant ?

Veuillez indiquer le montant en euros (ne pas indiquer les centimes)

La compagnie a-t-elle déjà obtenu une aide au titre du compagnonnage ?

Cochez la mention applicable

- Oui
- Non

Aide au Compagnonnage Plateau et Auteur (2026)

En quelle année ?

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Bilan d'emploi de l'aide perçue au titre du "compagnonnage"

2. Artiste ou auteur accompagné

L'équipe accompagne un

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

- artiste

- auteur

Nom de l'artiste ou de l'auteur, éventuellement nom de la compagnie

Prénom et nom

Numéro de téléphone

Adresse électronique

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- CV incluant le parcours de formation

Cet(te) auteur(trice) a-t-il (elle) déjà bénéficié d'une aide ?

Cochez la mention applicable

- Oui

- Non

De quel type d'aide a bénéficié cet(te) auteur(trice) ?

Cochez la mention applicable, plusieurs valeurs possibles

- de la DGCA au titre du « compagnonnage auteur »

- du Centre National du Livre

- à la création nationale de textes dramatiques (CNT/Artcena)

- de l'association Beaumarchais

En quelle année avez-vous bénéficié d'une aide de la DGCA au titre du "compagnonnage auteur" ?

Cet(te) artiste a-t-il(elle) déjà présenté une demande auprès du ministère de la Culture ?

Cochez la mention applicable

- Oui

- Non

Aide au Compagnonnage Plateau et Auteur (2026)

Veuillez préciser dans quel(s) cadre(s) et pour quel(s) projet(s)

Montant de l'aide attribuée

Veuillez indiquer "0" en cas d'absence d'aide

Dans le cadre de ce compagnonnage, l'équipe accompagne-t-elle plusieurs artistes ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Dans le cadre de ce compagnonnage, l'équipe accompagne-t-elle plusieurs auteurs(trices) ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Prénom et nom des autres artistes

Prénom et nom des autres auteurs(trices)

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

CV des autres artistes

Veuillez les rassembler dans un seul pdf

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

CV des autres auteurs(trices)

Veuillez les rassembler dans un seul pdf

3.1. Présentation du projet

Résumé des objectifs du compagnonnage du point de vue de la compagnie « accueillante »

Synthèse du projet de compagnonnage qui sera détaillé dans un dossier en annexe au présent formulaire.
5 lignes maximum

Aide au Compagnonnage Plateau et Auteur (2026)

Intentions de la compagnie accueillante

Moyens susceptibles d'être mis à disposition

Modalités de collaboration envisagée

Résumé des intentions de l'artiste ou de l'auteur accompagné et de l'intérêt de ce compagnonnage dans son parcours

Synthèse du projet de compagnonnage qui sera détaillé dans un dossier en annexe au présent formulaire. Remplissez-la attentivement, ces données serviront à l'examen de la demande.
5 lignes maximum

Intentions artistiques du projet d'écriture

Intentions de l'artiste compagnon, attentes par rapport à ce projet de compagnonnage et cohérence dans son parcours

Intentions artistiques du projet de maquette

Calendrier synthétique du compagnonnage envisagé

Date de début du compagnonnage

Date de la création du spectacle de la compagnie accueillante

Date de livraison du texte

Date de création envisagée

3.2. Moyens humains affectés au projet

Personnels participant activement au projet

Pour chacune des catégories de personnes participant activement au projet, indiquez le **nombre de personnes** puis le nombre en **équivalent temps plein travaillé (ETPT)**.

Indiquez "0" le cas échéant.

Nombre de bénévoles

Nombre de bénévoles (ETPT)

Nombre de salariés

Nombre de salariés (ETPT)

... dont salariés en CDI

... dont salariés en CDI (ETPT)

... dont salariés en CDD

... dont salariés en CDD (ETPT)

... dont emplois aidés

Sont comptabilisés ici comme emplois aidés tous les postes pour lesquels l'organisme bénéficie d'aides publiques : contrats d'avenir, contrats uniques d'insertion, conventions adulte-relais, emplois tremplin, postes FONJEP, etc.

... dont emplois aidés (ETPT)

Nombre de volontaires (services civiques, ...)

Aide au Compagnonnage Plateau et Auteur (2026)

Nombre de volontaires (ETPT)

Informations complémentaires

Est-il envisagé de procéder à un (ou des) recrutement(s) pour la mise en œuvre du projet ?

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Combien ? (ETPT)

Commentaire éventuel sur les moyens matériels et humains

4. Attestations

Je soussigné(e)

Prénom et nom

...en ma qualité de

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Représentant légal ou statutaire de l'association

Personne dûment habilitée (mandataire)

déclare :

...représentant(e) légal(e) de la structure, déclare

que la structure est à jour de ses obligations administratives, comptables, sociales et fiscales (déclarations et paiements correspondants)

Cochez la mention applicable

Oui

Non

exactes et sincères les informations du présent formulaire, notamment relatives aux demandes de subventions déposées auprès d'autres financeurs publics

Cochez la mention applicable

Oui

Non

que l'association respecte les principes et valeurs de la Charte des engagements réciproques conclue le 14 février 2014 entre l'État, les associations d'élus territoriaux et le Mouvement associatif, ainsi que les déclinaisons de cette charte

Cochez la mention applicable

Oui

Aide au Compagnonnage Plateau et Auteur (2026)

Non

que l'association souscrit au contrat d'engagement républicain annexé au décret pris pour l'application de l'article 10-1 de la loi n° 2000-321 du 12 avril 2000 relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations

Cochez la mention applicable

Oui

Non

que la structure a perçu un montant total et cumulé d'aides publiques (subventions financières - ou en numéraire - et en nature) sur les trois dernières années (dont l'exercice en cours)

Cochez la mention applicable, une seule valeur possible

Inférieur ou égal à 750.000 €

Supérieur à 750.000 €

demander une subvention de

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

que cette subvention, si elle est accordée, sera versée sur le compte bancaire de la structure

Cochez la mention applicable

Oui

Non

que le montant total du budget du compagnonnage s'élève à

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

...dont le montant dédié à la commande d'écriture s'élève à

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

...dont les autres rémunérations de l'auteur(trice) s'élèvent à

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

...dont le salaire de l'artiste accompagné s'élève à

Montant en euros (ne pas indiquer les centimes d'euros)

...dont les dépenses liées à sa maquette s'élèvent à

Apports de la compagnie en nature (valorisations)

Apports de la compagnie en numéraire

5. Autres pièces justificatives à joindre au dossier

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Pouvoir du mandataire

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

RIB

Format PDF.

Le nom et l'adresse éventuellement présents sur le RIB doivent correspondre exactement aux informations de l'avis SIRENE.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

CV des autres personnes engagées dans le processus de compagnonnage

(autres collaborations artistiques...)

Veuillez les rassembler dans un seul pdf ou zip.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Note d'intention artistique

Cette note doit préciser:

- les objectifs recherchés (avant tout un projet de mise en scène distinct du projet artistique de la compagnie d'accueil) et la nature exacte du compagnonnage entrepris ;
- le calendrier et les modalités de travail envisagés (incluant un planning de travail et précisant une estimation quantifiée du temps consacré par le(la) directeur(trice) artistique à l'accompagnement du projet de l'artiste accueilli)

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Accord de compagnonnage

Un « accord de compagnonnage » établi entre la compagnie et l'artiste accueilli, reprenant les éléments précédents et précisant les engagements respectifs de la compagnie et du « compagnon »

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Budget prévisionnel détaillé du projet de compagnonnage (en TTC)

Celui-ci doit obligatoirement inclure un poste « maquette et présentation professionnelle » et préciser les formes et le montant de l'aide (matérielle et/ou financière) apportée aux artistes accueillis. Il doit être établi hors valorisation des charges du lieu « en ordre de marche » (ce dernier devant être mis à la disposition du « compagnon » pour la réalisation de sa maquette).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Budget prévisionnel de la production de la compagnie accueillante

Celui-ci doit faire apparaître la rémunération du compagnon et une quote-part de l'aide au compagnonnage.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Bibliographie et un ou deux textes de l'auteur (ou des auteurs)

Veuillez les rassembler dans un seul pdf ou zip

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

Note d'intention artistique

Cette note doit préciser :

- la présentation de la pièce faisant l'objet de la commande
- les modalités de travail envisagés entre l'auteur et la compagnie (incluant un calendrier et précisant les temps

Aide au Compagnonnage Plateau et Auteur (2026)

d'échanges entre l'auteur et la compagnie, les interventions éventuelles auprès de ses publics)

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Document contractuel entre la compagnie accueillante et l'artiste ou auteur accompagné

Veuillez joindre le document contractuel respectant les obligations liées aux relations avec l'auteur et précisant les engagements respectifs de la compagnie et de l'auteur, et plus particulièrement le mode de rémunération de l'auteur, le calendrier de travail et notamment la date de livraison de l'œuvre.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Budget prévisionnel détaillé du compagnonnage

Ce budget doit distinguer la rémunération au titre de l'écriture et du travail au plateau, des actions culturelles en direction des publics.

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Budget de la structure

Détaillez le budget global de la structure, englobant le coût total du projet.

Pour une demande de subvention au titre du fonctionnement global de la structure, ce budget est égal au budget du projet.

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Moyens humains au 31 décembre de l'année écoulée

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

L'association a-t-elle perçu, au cours des trois derniers exercices, des subventions au titre d'un texte relevant de la réglementation européenne des aides d'État ?

(dont l'exercice en cours)

Par exemple : Décision Almunia, règlement de minimis, régime d'aide pris sur la base du RGEC, etc.

Cochez la mention applicable

- Oui

- Non

Pièce justificative à joindre en complément du dossier

- Déclaration des aides perçues, au cours des trois derniers exercices, au titre d'un texte relevant de la réglementation européenne des aides d'État

Veuillez télécharger, remplir et joindre le modèle ci-dessous (en cas d'échec de téléchargement du modèle, veuillez actualiser la page Internet).

Si votre projet relève du spectacle vivant ou des arts visuels, numéro de dossier de "lutte contre les VHSS"

Veuillez compléter et déposer le formulaire de déclaration des mesures prises dans le cadre de la lutte contre les violences et le harcèlement sexistes et sexuels (VHSS), disponible à l'adresse suivante : https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/theatre-spectacle_vhss.

Reportez ici votre numéro de dossier.

Si vous avez déjà complété le formulaire cette année, veuillez reporter le numéro de dossier sans compléter le formulaire à nouveau.

Informations finales

Aide au Compagnonnage Plateau et Auteur (2026)

Je certifie avoir informé le(s) artiste(s) de la publication possible de leur(s) nom(s) et prénom(s) comme bénéficiaires indirects de la subvention, le cas échéant

Cochez la mention applicable

Oui

Non

Compte-rendu de l'action subventionnée

La loi n° 2000-321 du 12 avril 2000, relative aux droits des citoyens dans leurs relations avec les administrations, rend obligatoire la **transmission d'un compte-rendu à l'administration qui a versé la subvention dans les 6 mois suivant la fin de l'exercice pour lequel elle a été attribuée**, y compris dans le cas où le renouvellement de la subvention n'est pas demandé.

Information importante

Vous avez opté pour une démarche dématérialisée. La validation du formulaire vaut signature.